



**RELATÓRIO**  
**2024**

2024 é o segundo ano de atuação do Instituto Domlexia. As iniciativas em prol da visibilidade e equidade de acesso para quem tem dislexia e outras diversidades vem acontecendo desde 2017, e a formalização do Instituto aconteceu em fevereiro de 2023. Nesse segundo ano, **podemos consolidar nossa presença como formador de educadores e professores** para as questões de dislexia e suas coexistências.

Nessa jornada, identificamos um transbordo natural do escopo da formação de professores para **o acolhimento da diversidade na sala de aula de uma forma mais ampla**. Da mesma forma, faz todo sentido abordar a diversidade de forma ampla **nos ambientes de trabalho**.

Se tornar uma pessoa mais inclusiva e com um olhar mais atento para as diversidades de perfis e as individualidades é uma construção, uma transformação que acontece aos poucos e que demanda mais que conhecimento, demanda reflexão e prática.

Em nossa experiência, essa mudança no olhar e na atitude, acontece a partir de 3 frentes:

- Compartilhamento da visão de que é possível acolher a diversidade, valorizando as habilidades individuais;
- Disponibilização de métodos e ferramentas que facilitem o enfrentamento dos desafios advindos das diferenças;
- Promoção da colaboração e troca de experiências.

Foi o desejo de **promover essa mudança** que norteou nosso ano. Trabalhamos intensamente com esse foco, em diversas frentes, para encontrar os melhores formatos e caminhos para que o Instituto Domlexia possa ter uma papel relevante nesse processo.

E assim desenvolvemos a formação Diversidade na Sala de Aula, e já aplicamos a metodologia desenvolvida com professores de Florianópolis/SC.

A primeira turma, já certificada, demonstrou que o caminho está certo, e que sim, podemos acolher a neurodiversidade nas salas de aula.

Desenvolvemos com o mesmo pensamento, um workshop para líderes e gestores que desejam trabalhar a inclusão e a valorização das habilidades em suas equipes e atuamos em outras frentes e parcerias com esse mesmo propósito.

**Queremos formar inúmeros agentes de mudança**, capazes de transformar o ambiente onde atuam, seja ele educacional ou de trabalho, em um espaço mais inclusivo e que onde as contribuições e habilidades individuais sejam valorizadas.

# eixos de atuação

**educação**



**empregabilidade**

**cultura**



# educação

O Instituto Domlexia entende que a educação é a base para uma oportunidade real de inclusão de quem aprende de forma diferenciada.

Nossa tese é que a partir de um processo educacional que tenha abordagens inclusivas e um olhar atento para as diferenças de aprendizagem, parte substancial das barreiras e desafios encontrados pelos neurodiversos serão removidos.

A dislexia em particular, pelo fato de afetar justamente a capacidade leitora, gera desafios adicionais em toda a grade curricular e se for endereçada de forma adequada irá minimizar os esforços e evitar relevantes desgastes emocionais. Nossa atuação na área educacional se concentra na formação de professores para que tenham conhecimento sobre neurodiversidade e sejam capazes de identificar diferenças de aprendizagem e adequar aulas e materiais pedagógicos. Também desenvolvemos ferramentas pedagógicas e mapeamento de dados para facilitar a aprendizagem de neurodiversos.



Foto: Formação FAED-UDESC/2024



Foto: Formação Escola Henrique Veras/2024

**formação em dislexia\***

**255** professores

**NPS 86,3**

Florianópolis/SC  
Palhoça/SC  
Antonio Carlos/SC  
Santana do Parnaíba/SP

\*totalmente gratuito para redes públicas

## Diversidade na sala de aula – turma piloto

AGOSTO - DEZEMBRO

**17** professoras certificadas

A nova formação do Instituto para professores do Ensino Básico, é uma jornada completa para a transformação da prática diária na escola.

A formação que compreende 40 horas, entre atividades síncronas e assíncronas, traz ferramentas e estratégias práticas para os professores, acompanha sua aplicação através das mentorias quinzenais e ainda gera ao final um e-book com diversos planos de aula baseados na metodologia todos temos dom® e que é disponibilizado para distribuição gratuita nas redes do Instituto e dos próprios participantes da jornada. Essa primeira turma trouxe resultados excelentes e validou tanto a metodologia quanto o jogo de tabuleiro que faz parte da oficina presencial inicial. Novas turmas estarão disponíveis em 2025.



Foto Ramon Andrade - Turma 1 – Diversidade na sala de aula – oficina presencial/2024

# impacto

EDUCAÇÃO



Foto- Turma 2 – Diversidade na sala de aula – oficina presencial/2024



Foto- Turma 1 – Diversidade na sala de aula – oficina presencial/2024



## Depoimentos

DIVERSIDADE NA SALA DE AULA

“Eu fiz esse curso maravilhoso do Instituto Domlexia, e eu me sinto agora preparada para atender os diversos alunos que nós temos em sala de aula, porque uma sala de aula tem 30 alunos muito diferentes, cada um com a sua particularidade, e aqui abriu um leque de possibilidades para fazer um planejamento onde eu vou conseguir fazer uma aula para atender a todos eles.”

ÉLIDE MASCARELLO



“Foi uma experiência muito rica, eu sou supervisora escolar e aí poder de forma muito prática poder mostrar para as professoras uma gama de possibilidades e estratégias contribuiu muito para o meu trabalho. Estou muito feliz.”

ALEXANDRA SILVA



NPS 100 oficina NPS 78,2 mentorias

## EAD

Em 2024 lançamos nossa área de EAD (educação à distância) no site do Instituto, com 6 cursos rápidos para professores e familiares de pessoas com dislexia.

O curso de Dislexia tem valor social e emissão de certificado e os outros são todos gratuitos.

**260** pessoas já participaram destes conteúdos e pretendemos ampliar o leque de oferta de materiais gratuitos ou com valor social, disponibilizado em nosso site.

30% dos inscritos foram do Plano de aprendizagem de leitura e escrita para crianças de 6 a 7 anos.

The image displays a grid of six course cards, each with a distinct color header and a 'Ver detalhes' button. The cards are arranged in two rows and three columns.

- Top Left:** Red header, 'Dislexia e coexistências' course, R\$ 35,00.
- Top Middle:** Green header, 'PERCURSO para pais e famílias' course, Grátis.
- Top Right:** Light green header, 'LEITURA E ESCRITA 6 A 7 ANOS' course, Grátis.
- Bottom Left:** Dark green header, 'LEITURA E ESCRITA 8 A 9 ANOS' course, Grátis.
- Bottom Middle:** Yellow-green header, 'LEITURA E ESCRITA PARA ADULTOS' course, Grátis.
- Bottom Right:** Light green header, 'ORGANIZAÇÃO E PLANEJAMENTO' course, Grátis.



programa  
**ESCOLA  
DOM**

No total 140 crianças de 1º e 2º ano do Ensino Fundamental, além de crianças de 3º ano que participam das atividades de reforço escolar, participaram do programa Escola Dom, na Escola Municipal José Jacinto, em Florianópolis/SC. Embora não tenhamos conseguido completar todo o projeto em função de questões internas da escola, o fechamento com as professoras que participaram do programa foi bastante positiva.

Conseguiram observar avanço e engajamento das crianças através do uso do jogo, e também comentaram que o jogo permitiu através de seus relatórios, a percepção mais precisa de quais alunos estavam tendo maior dificuldade e precisavam de mais apoio.

As professoras criaram uma narrativa para o dragão Dom, o que trouxe ainda mais interesse por parte das crianças.



Foto: Escola José Jacinto, Florianópolis/2024



Imagem: Deenhos feitos pelos alunos da Escola José Jacinto, Florianópolis/2024

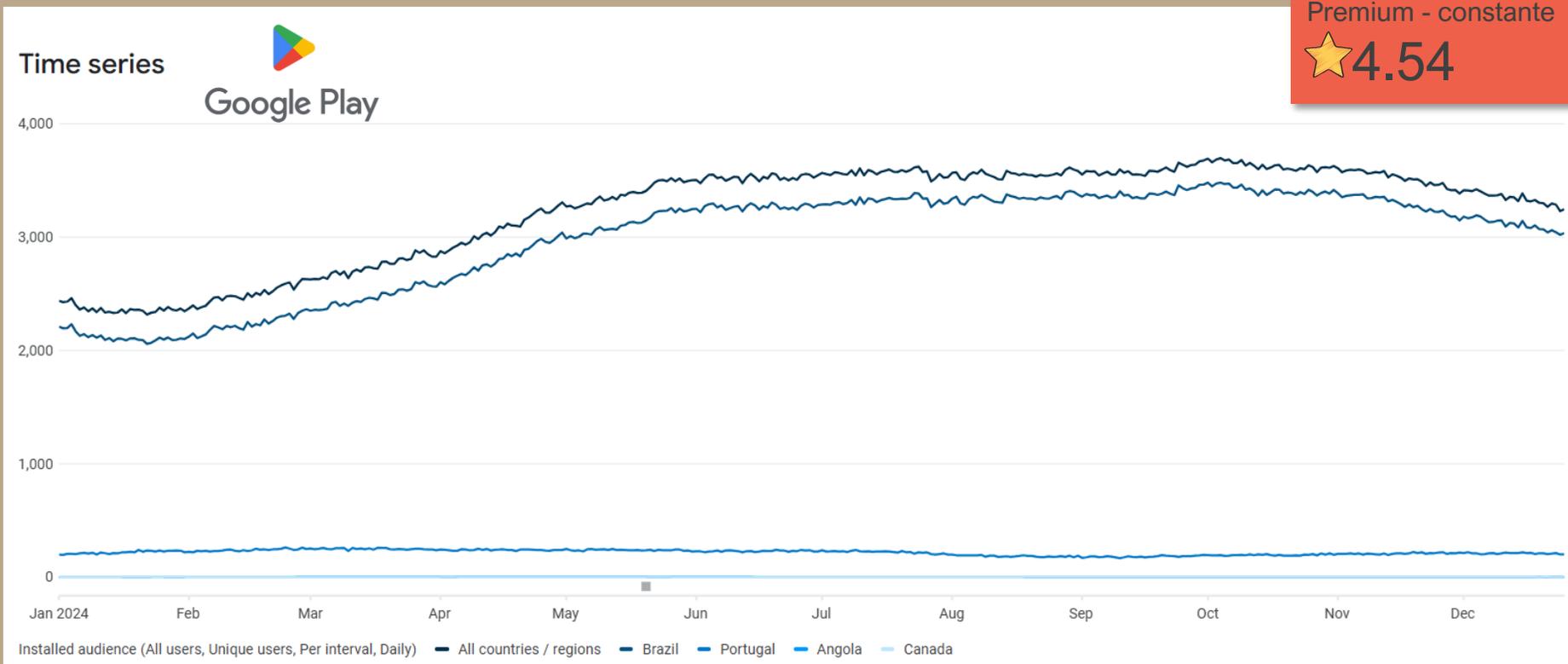
## Jogo Domlexia



total:  
3230 instalações  
27% crescimento ao longo do ano

Premium - constante

★ 4.54



O Jogo Domlexia que ativa a consciência fonológica e dá base ao processo de alfabetização, vem com crescimento de instalações desde 2023, tendo chegado a 3697 instalações em outubro/24 e fechando o ano com 3230 instalações. Sua avaliação média teve pequena alta, passando de 4,5 estrelas para 4,54. A versão IOS foi descontinuada e a versão Android foi atualizada.

## Palestras e participações em eventos

março

- Floripa Alfabetiza
- Undime Sul

Abril

- Inclutech FIESC
- Cidade Criativa Pedra Branca

Setembro

- Bett Educar Recife

Novembro

- Simpósio ABD – workshop
- Stanford Conference



Foto: Bett Educar Recife/24 – Roda de conversa sobre Inclusão nas escolas

Facilitar o acesso ao mercado de trabalho para os neurodiversos através da conscientização de empregadores sobre a capacidade criativa e profissional destas pessoas. Rever processos e avaliações de forma a criar ambientes mais inclusivos e que aproveitem melhor o potencial de cada profissional. O Instituto Domlexia se propõe tanto a sensibilizar colaboradores como a preparar líderes para as mudanças necessárias.



Foto: Chris Montgomery na Unsplash

## Palestras sobre Neurodiversidade

Através das palestras sobre neurodiversidade trazemos para as empresas um primeiro olhar sobre o potencial criativo e de contribuição para as equipes, proveniente da inclusão de profissionais neurodiversos.

Desta forma queremos que mais empresas abram oportunidades adequadas e que valorizem os profissionais neurodiversos, evitando as barreiras tanto na seleção e contratação, quanto nos processos de avaliação internos.

Essas ações representam também uma potencial linha de receita para o Instituto, subsidiando as ações realizadas com gratuidade para as escolas e professores de redes públicas.

**Unimed**   
Grande  
Florianópolis

BANCO  
**FIBRA**

  
**LOGICALIS**

 **trouw nutrition**  
a Nutreco company

# cultura

Valorização da habilidade criativa através de ações culturais com pessoas reconhecidas pelo público ou anônimas com dislexia, tdah, disgrafia e discalculia.

Através das histórias pessoais levamos reflexão sobre o tema da neurodiversidade, os desafios encontrados e as oportunidades encontradas.

Nossa principal ação é a Mostra Dislexia quando Arte, uma exposição anual de arte, em formato digital e presencial, com artistas disléxicos de todo o mundo e de diversas vertentes da arte.



## 5ª Mostra Dislexia quando Arte

A mostra presencial aconteceu no mês de setembro no Museu da Escola Catarinense em Florianópolis/SC e contou com obras de 29 artistas de 12 países.

Com obras transitando entre as artes visuais, fotografia, escultura, mosaico, literatura, música, animação e cinema, a mostra contou com a curadoria de Oscar D'Ambrósio e projeto expográfico da Pimont Arquitetura.

Com mais de 600 visitantes entre escolas e público em geral, a mostra contou também com oficinas com os artistas Lesse Pierre, Gelson Bini e Bia Gerevine, pocket show com Renato Godá, Mostra audiovisual com a curadoria de Karen Wassmer e apresentação do filme Fernanda Young: foge-me ao controle, com direção de Suzana Lyra.



Foto: Beatriz Rohde – Mostra/2024

**nōs**  
dislexia quando arte

## Mostra digital

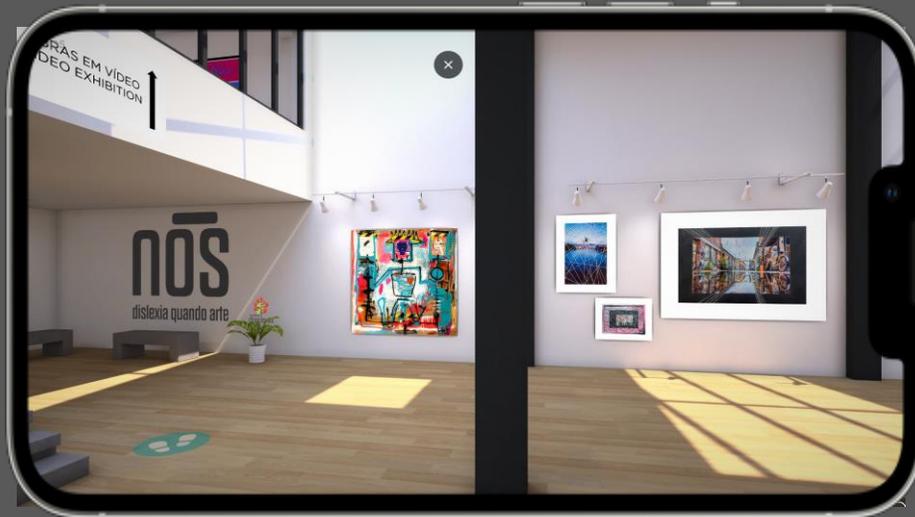


Imagem: galeria virtual – dislexia.art.br



Imagem: instagram @dislexia\_quando\_arte

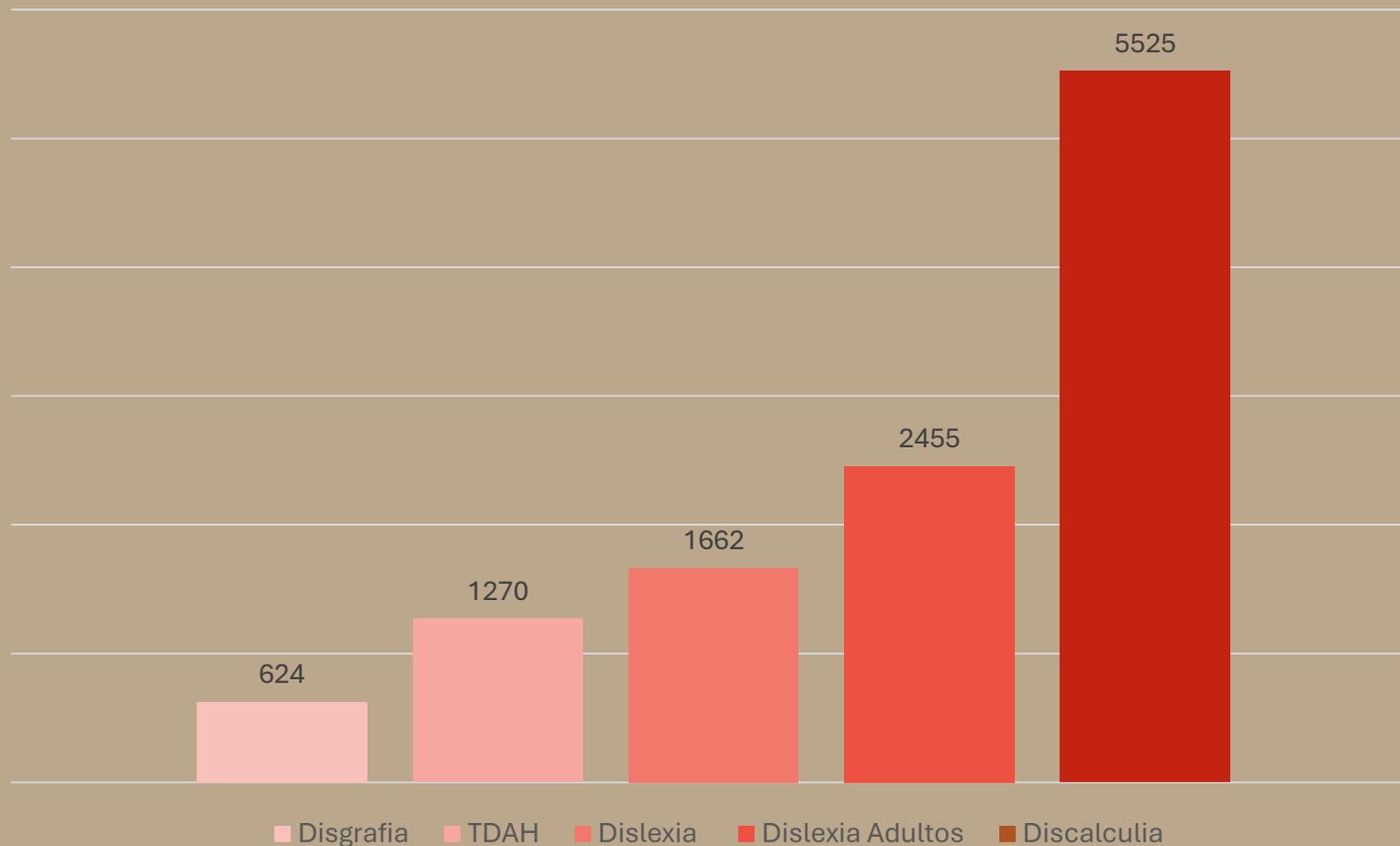
Democratizando e disseminando a mostra pelo mundo através do perfil no instagram e da galeria virtual que pode ser visitada no site da mostra, a mostra impactou mais de 150 mil pessoas.

# institucional

## TESTES INDICATIVOS

Disponibilizamos de forma gratuita no site do Instituto Domlexia, 5 testes indicativos sobre dislexia, discalculia, disgrafia e tdah.

Ao longo de 2024, esses testes foram acessados por **11.536** pessoas, sendo:



## Instituto Domlexia

 1.205 visitas/mês

 12.675 seguidores

 2.054 assinantes

 353 seguidores

## Dislexia quando Arte

 104 visitas/mês

 2.186 seguidores

---

CURIOSIDADES: As pessoas ficam em média mais de 5 minutos a cada visita ao site do Instituto Domlexia. Já o site da mostra Dislexia quando Arte tem 12% do seu tráfego com origem nos Estados Unidos da América.



NSC – mai/24



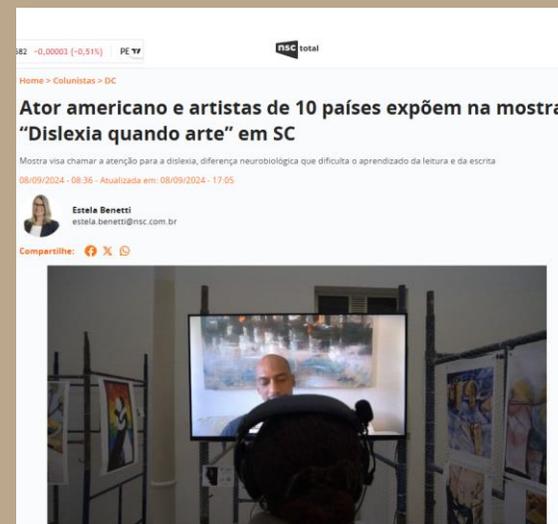
Folha metropolitana Joinville – mai/24



ND+ – ago24



ND+ – set/24



NSC – set/24

Ao longo de 2024 fortalecemos importantes parcerias como o grupo **Mães do Brasil Dislexia, Dislexia SC, Dislexia MT e Família Dislexia PE.**

Com a **ABD – Associação Brasileira de Dislexia,** estreitamos laços, participando de lives e ministrando uma oficina sobre tecnologias educacionais, integrante da agenda do Simpósio de Dislexia em novembro.

Desenvolvemos diversas ações em conjunto com a **SME de Florianópolis** e pudemos através da parceria com a **UNDIME/SC** (União dos Gestores Municipais de Educação) distribuir folder informativo sobre dislexia para mais de 100 municípios do estado catarinense.

Com o **Ministério Público de SC,** participamos ativamente do Grupo de trabalho sobre neurodivergências, mapeando ações e encontrando oportunidades de minimizar os desafios de quem está nesse grupo.

Também nos aproximamos da **FAED – Faculdade de Educação da UDESC,** ministrando aulas e palestras para os estudantes de pedagogia.

Outra parceria importante firmada em 2024 foi com o **CESUSC,** para emissão de certificados reconhecidos pelo MEC para as formações e cursos ministrados pelo Instituto Domlexia.

Não podemos deixar de mencionar o importante apoio através de emenda parlamentar do **gabinete da Vereadora Carla Ayres,** tanto para Mostra de Arte quanto para a formação Diversidade na Sala de Aula.



Foto: Cinedebate – parceria com a SME-Florianópolis, com professores auxiliares da rede. – out/24

# institucional

PREMIAÇÕES



Prêmio Sérgio Mamberti  
Projeto: Mostra Dislexia quando Arte  
Abril/24



Prêmio Mulher Arcelor Mittal  
Projeto: Instituto Domlexia  
Categoria: 3º Setor  
Abril/24



Consolidando nosso compromisso de levar a todos informação de qualidade, com dados baseados em evidências científicas, lançamos nosso primeiro estudo, Dislexia – Um cenário amplo da neurodiversidade invisibilizada.

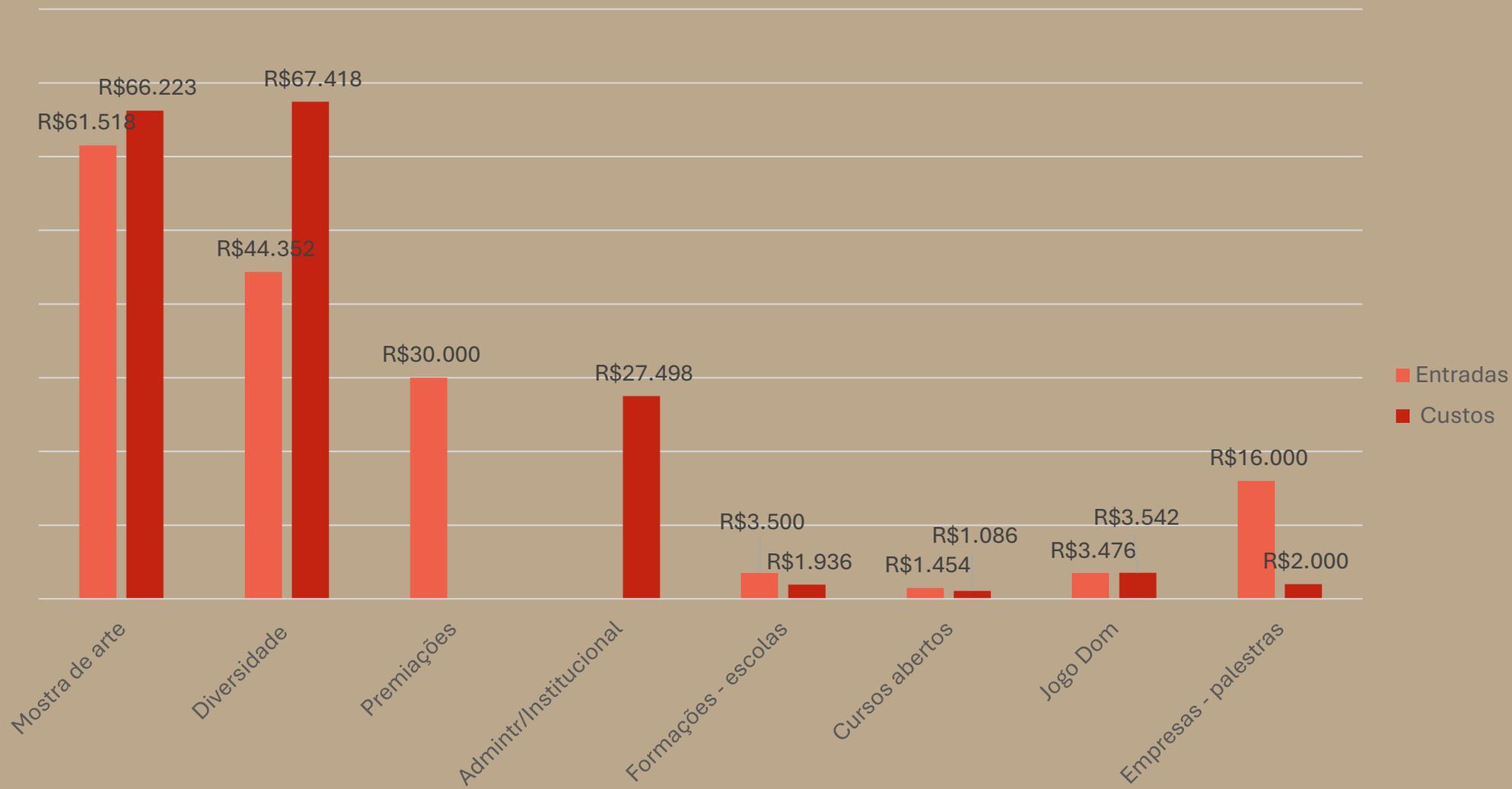
Nele trazemos uma reflexão, através da avaliação de diversos estudos científicos, sobre a importância de se intervir de forma precoce para se minimizar os desafios advindos da dislexia.

O estudo está disponível no site do Instituto Domlexia, e pode ser baixado gratuitamente.

# institucional

## FINANCEIRO

Mantivemos o equilíbrio financeiro, com um investimento na criação da formação de diversidade na sala de aula e com a premiação recebida, praticamente subsidiou as atividades administrativas e institucionais do Instituto Domlexia. O Instituto segue saudável, mas em busca de uma base mais constante de entrada de recursos que permita ampliar de forma mais consistente seu impacto através das atividades desenvolvidas.



Mantivemos o equilíbrio financeiro, finalizando o ano com uma pequena reserva de caixa, e ao longo de 2024, direcionamos os investimentos na criação da formação de diversidade na sala de aula, e na consolidação da mostra de arte como representante do público com dislexia. A distribuição dos recursos administrados no ano pode ser observada no gráfico abaixo.

O Instituto segue saudável, mas em busca de uma base mais constante de entrada de recursos que permita ampliar de forma mais consistente seu impacto através das atividades desenvolvidas.

INSTITUTO DOMLEXIA 2024	CAPTAÇÃO	DESPESAS
<b>SERVIÇOS PRESTADOS</b>		
Cursos abertos	R\$ 1.454,00	R\$ 1.086,63
EAD		R\$ 195,90
Formação em Diversidade	R\$ 24.300,00	R\$ 5.513,00
Formações escolas/redes	R\$ 3.500,00	R\$ 1.935,59
Programa Escola Dom		R\$ 266,80
Jogo online Dom	R\$ 3.622,35	R\$ 3.541,53
Palestras p/ Empresas	R\$ 16.000,00	R\$ 2.000,00
<b>SUBVENÇÕES GOVERNAMENTAIS</b>		
Mostra Dislexia quando Arte	R\$ 53.993,43	R\$ 53.993,43
Formação em Diversidade	R\$ 43.118,41	R\$ 43.118,41
<b>DOAÇÕES</b>		
Mostra Dislexia quando Arte	R\$ 7.585,00	R\$ 7.585,00
<b>PRÊMIOS RECEBIDOS</b>		
Minc - Prêmio Sérgio Mamberti	R\$ 30.000,00	
<b>OUTRAS DESPESAS</b>		
Administrativo/Institucional		R\$ 22.315,91
Presença digital		R\$ 6.022,00
Mostra Dislexia quando Arte		R\$ 4.644,86
<b>RESULTADO OPERACIONAL</b>	<b>R\$ 183.573,19</b>	<b>R\$ 152.219,06</b>
Receitas financeiras	R\$ 713,05	
<b>RESULTADO FINAL</b>	<b>R\$ 184.286,24</b>	<b>R\$ 152.219,06</b>

# institucional

## EQUIPE



Nadine Heisler  
COORDENAÇÃO GERAL



Celso Roberti  
PARCERIAS E TECNOLOGIA

Equipe voluntária de profissionais altamente qualificados, que cedem horas de trabalho para os projetos do Instituto Domlexia.



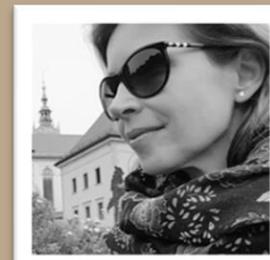
Carla Silveira  
MADRINHA  
NEURODIVERSIDADE



Karen Wassmer  
MADRINHA MOSTRA DE  
ARTE



Paula Cavalheiro  
MADRINHA MARKETING



Cristiane Machado  
MADRINHA FINANCEIRO



Ana Wassmer  
MADRINHA IMAGEM

### GRUPO DE ESTUDOS



Sabrina Vieira da  
Luz



Renata Taborda



Evandro Lorenzoni



Rose Rebello



Pedro Villa

### CONSELHO FISCAL

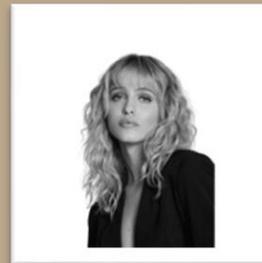
## Equipe por projetos do Instituto Domlexia



**Cau Severo**  
**MENTORIA**  
DIVERSIDADE NA SALA DE AULA



**Alana Ferreira**  
**ADMINISTRATIVO, MONITORIA E DESIGN**  
DIVERSIDADE NA SALA DE AULA & MOSTRA DISLEXIA QUANDO ARTE



**Valentina Seole Eckschmidt**  
**CO-PRODUTORA**  
MOSTRA DISLEXIA QUANDO ARTE



**Raphael Avello**  
**GESTÃO DE MÍDIAS**  
MOSTRA DISLEXIA QUANDO ARTE E DIVERSIDADE NA SALA DE AULA



**Natalia Cabral**  
**ASSESSORIA FINANCEIRA**  
MOSTRA DISLEXIA QUANDO ARTE E DIVERSIDADE NA SALA DE AULA



**Marzeli Santos**  
**VOLUNTÁRIA**  
RELACIONAMENTO COM MERCADO



**Renatha de Paula**  
**INSTRUTORA**  
DISLEXIA & COEXISTÊNCIAS

2024 foi um ano intenso, onde pudemos participar ativamente de diversos grupos de trabalho, voltados para a neurodiversidade e levantar questões importantes sobre o acolhimento e inclusão.

Pudemos também estar com centenas de professores e educadores de redes públicas de ensino, discutir estratégias e refletir sobre a prática diária, trazendo visibilidade para a questão da dislexia.

A 5ª Mostra Dislexia quando Arte cresceu e se consolida de forma consistente como a promotora da valorização da habilidade criativa da dislexia.

Recebemos prêmios e revertemos os mesmos em formações gratuitas, ações com escolas, materiais pedagógicos, estudos de cenário e conversas com redes públicas.

Uma das entregas que também nos enche de orgulho foi a primeira turma da formação Diversidade na Sala de Aula, onde além de realizar ao longo de 4 meses, muitos momentos reflexivos com os professores, municiamos os mesmos com estratégias e ferramentas que possibilitam a mudança de olhar e atitude na sala de aula, transformando a inclusão em prática.

Também internamente fizemos muitas reflexões sobre o caminho que queremos seguir como Instituto, e determinamos que nossa melhor contribuição é continuar nossa atuação como formadores de agentes de transformação tanto nos ambientes educacionais, como no mercado de trabalho e até nas famílias de quem tem dislexia e outras neurodiversidades. Agentes capazes de trazer a equidade e a visibilidade que almejamos.

Nadine Heisler  
Coordenadora Geral



[domlexia.org.br](http://domlexia.org.br)  
[dislexia.art.br](http://dislexia.art.br)



@domlexia  
@dislexia\_quando\_arte



@domlexia



[linkedin.com/company/domlexia](https://linkedin.com/company/domlexia)



Dom – aprendendo a ler